



## INICIACIÓN MUSICAL

### INICIACIÓN MUSICAL I (3-5 años)

	GRUPO	DÍA	HORA	PROFESOR/A	AULA
3 AÑOS	A	J	16,51-17,47	Violeta du Souich	Inic
4 AÑOS	A	L	16,51-17,47	Violeta du Souich	Inic
5 AÑOS	A	X	17,19-18,15	Violeta du Souich	Inic

### INICIACIÓN MUSICAL II (6-7 años) + Instrumento

	GRUPO	DÍA	HORA	PROFESOR/A	AULA
6 AÑOS	A	X	18,15-19,11	Violeta du Souich	Inic
7 AÑOS (Centro)	A	J	17,47-18,43	Violeta du Souich	Inic
7 AÑOS (Nuevos)	B	L	17,47-18,43	Violeta du Souich	Inic
INSTRUMENTO	A elegir por el alumno				

## FORMACIÓN MUSICAL

### CURSO 1º

	GRUPO	DÍA	HORA	PROFESOR/A	AULA
LENGUAJE MUSICAL	A	X	19,11-20,07	Alberto Bellido	B3
INSTRUMENTO Individual	A elegir por el alumno				
Piano	A	X	18,15-19,11	Roberto Villarrubia	Agr
INSTRUMENTO En grupo	A	X	18,15-19,11	Mª del Carmen Pérez	A7
Guitarra	A	L	18,15-19,11	Nona S, Aleksandrova	B7
Cuerda	A	L	18,15-19,11	Agustín Carreño	B9
Viento	A	L	18,15-19,11	Agustín Carreño	B9

### CURSO 2º

	GRUPO	DÍA	HORA	PROFESOR/A	AULA
LENGUAJE MUSICAL	A	L	19,11-20,07	Alberto Bellido	B3
INSTRUMENTO Individual	A elegir por el alumno				
Piano	A	L	18,15-19,11	Mª Jesús Cuéllar	Agr
Guitarra	A	L	18,15-19,11	Mª del Carmen Pérez	A7
Cuerda	A	L	18,15-19,11	Nona S, Aleksandrova	B7
Viento	A	L	18,15-19,11	Agustín Carreño	B9

### CURSO 3º

	GRUPO	DÍA	HORA	PROFESOR/A	AULA
LENGUAJE MUSICAL	A	J	18,43-19,39	Nona S. Aleksandrova	B7
AGRUPACIONES MUSICALES	A	J	17,47-18,43	Agustín Carreño	Agr
CORO	A	M	17,47-18,43	Violeta du Souich	Cor
INSTRUMENTO	A elegir por el alumno				



# HORARIOS CURSO 2023-24



## ENSEÑANZAS BÁSICAS

		Asignaturas	Horas/sem.
<b>Ciclo 1º</b>	CURSO 1º	Instrumento	1,5
		Lenguaje Musical	2
	CURSO 2º	Instrumento	1,5
		Lenguaje Musical	2
<b>Ciclo 2º</b>	CURSO 1º	Instrumento	0,5
		Lenguaje Musical	2
		Coro	1
		Agrupaciones Musicales	1
	CURSO 2º	Instrumento	0,5
		Lenguaje Musical	2
		Coro	1
		Agrupaciones Musicales	1

### CICLO 1º

CURSO 1º	LENGUAJE MUSICAL			A	L-X	19,11-20,07	Agustín Carreño	B9
				B	X-V	17,19-18,15	Agustín Carreño	B9
	INTRUMENTO	En grupo	Piano	A	X	18,15 19,11	Roberto Villarrubia	Agr
				A	X	18,15-19,11	Mª del Carmen Pérez	A7
				A	L	18,15-19,11	Nona S, Aleksandrova	B7
				A	L	18,15-19,11	Agustín Carreño	B9
				A elegir por el alumno				
		Individual	A elegir por el alumno					

CURSO 2º	LENGUAJE MUSICAL			A	L	17,19-18,15	Agustín Carreño	B9
				B	L-X	16,51-17,47	Violeta du Souich	INI
	INTRUMENTO	En grupo	Piano	A	J	17,47-18,43	Mª Jesús Cuéllar	B5
				B	L	18,15-19,11	Mª Jesús Cuéllar	Agr
				A	L	18,15-19,11	Mª del Carmen Pérez	A7
				A	L	18,15-19,11	Nona S. Aleksandrova	B7
				A	L	18,15-19,11	Agustín Carreño	B9
		Individual	A elegir por el alumno					

### CICLO 2º

CURSO 1º	LENGUAJE MUSICAL			A	M-J	18,43,-19,39	Violeta du Souich	Inic
	CORO			≤ 14	M	17,47-18,43	Violeta du Souich	Cor
	AGRUPACIONES			A-B	J	17,47-18,43	Agustín Carreño	Agr
	INTRUMENTO			A elegir por el alumno				

CURSO 2º	LENGUAJE MUSICAL			A	M-J	18,43,-19,39	Agustín Carreño	B9
	CORO			≤ 14	M	17,47-18,43	Violeta du Souich	Cor
	AGRUPACIONES			A	J	19,39-20,35	Agustín Carreño	Agr
	INTRUMENTO			A elegir por el alumno				



# HORARIOS CURSO 2023-24



## ENSEÑANZAS PROFESIONALES

### CURSO 1º

<b>PIANO y GUITARRA</b>	LENGUAJE MUSICAL	A	M-J	18,43,-19,39	Víctor Buendía	A9
	CORO	≤14	M	17,47-18,43	Violeta du Souich	Cor
		≥14	L	20,07-21,15	Violeta du Souich	Cor
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno				
<b>CUERDA y VIENTO</b>	LENGUAJE MUSICAL	A	M-J	18,43,-19,39	Víctor Buendía	A9
	ORQUESTA (Alumnos cuerda)	A	V	17,19-18,43	Nona S. Aleksandrova	Cor
	BANDA (Alumnos viento)	A	V	15,55-17,19	Agustín Carreño	Cor
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno				

### CURSO 2º

<b>PIANO y GUITARRA</b>	LENGUAJE MUSICAL	A	L J	18,43-20,07 17,19-18,43	Víctor Buendía	A9
	CORO	≥14	L	20,07-21,15	Violeta du Souich	Cor
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno				
<b>CUERDA y VIENTO</b>	LENGUAJE MUSICAL	A	L J	18,43-20,07 17,19-18,43	Víctor Buendía	A9
	ORQUESTA (Alumnos cuerda)	A	V	17,19-18,43	Nona S. Aleksandrova	Cor
	BANDA (Alumnos viento)	A	V	15,55-17,19	Agustín Carreño	Cor
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno				
	PIANO COMPLEMENTARIO	A elegir por el alumno				

### CURSO 3º

<b>Asignaturas comunes</b>	ARMONÍA	A	X	17,19-19,11	Alberto Bellido	B3	
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno					
<b>PIANO y GUITARRA</b>	MÚSICA DE CÁMARA	A-B	X	19,11-20,07			
	CONJUNTO	Piano	A	M	17-19-18,15	Víctor Buendía	Agr
		Guitarra	A	M	17-19-18,15	Mª del Carmen Pérez	A7
<b>CUERDA y VIENTO</b>	REPENTIZACIÓN-TRANSPORTE	A	X	20,07-20,35	Agustín Carreño	B9	
	ORQUESTA (Alumnos cuerda)	A	V	17,19-18,43	Nona S. Aleksandrova	Cor	
	BANDA (Alumnos viento)	A	V	15,55-17,19	Agustín Carreño	Cor	
	PIANO COMPLEMENTARIO	A elegir por el alumno					

### CURSO 4º

<b>Asignaturas comunes</b>	ARMONÍA	A	M	18,15-20,07	Alberto Bellido	B3
	HISTORIA DE LA MÚSICA	A	X	17,19-18,15	Mª del Carmen Pérez	A7
	MÚSICA DE CÁMARA	A-C	M	20,07-21,03		
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno				
<b>PIANO y GUITARRA</b>	CONJUNTO	A	M	17-19-18,15	Víctor Buendía	Agr
		A	M	17-19-18,15	Mª del Carmen Pérez	A7
<b>CUERDA</b>	PIANO COMPLEMENTARIO	A elegir por el alumno				
	ORQUESTA (Alumnos cuerda)	A	V	17,19-18,43	Nona S. Aleksandrova	Cor
<b>VIENTO</b>	PIANO COMPLEMENTARIO	A elegir por el alumno				
	BANDA (Alumnos viento)	A	V	15,55-17,19	Agustín Carreño	Cor



## HORARIOS CURSO 2023-24



### ENSEÑANZAS PROFESIONALES

#### CURSO 5º

<b>Asignaturas comunes</b>	ANÁLISIS	A	M	16,23-18,15	Alberto Bellido	B3
	HISTORIA DE LA MÚSICA	A	X	19,11-20,07	Mª del Carmen Pérez	A7
	MÚSICA DE CÁMARA	A-C	X	18,15-19,11		
	INFORMÁTICA MUSICAL	A	X	20,07-21,03	Alberto Bellido	B3
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno				
<b>PIANO</b>	LITERATURA e INTERP.	A	M	18,15-19,11	Mª Jesús Cuéllar	B7
	ACOMP/REP./TRANSP	A	X	17,19-18,15	Víctor Buendía	Agr
<b>VIENTO</b>	BANDA	A	V	15,55-17,19	Agustín Carreño	Cor
<b>CUERDA</b>	ORQUESTA	A	V	17,19-18,43	Nona S. Aleksandrova	Cor

#### CURSO 6º

<b>Asignaturas comunes</b>	ANÁLISIS	A	L	17,19-19,11	Alberto Bellido	B3
	HISTORIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL	A	L	19,11-20,07	Nicolás Jiménez	B7
	MÚSICA DE CÁMARA	A-C	J	20,35-21,31		
	IMPROVISACIÓN	A	J	18,43-19,39	Belén Lucena	Agr
	PEDAGOGÍA MUSICAL	A	J	19,39-20,35	Alberto Bellido	B3
	INTRUMENTO	A elegir por el alumno				
<b>PIANO</b>	ACOMP/REP./TRANSP	A	J	17,47-18,43	Alberto Bellido	B3
<b>CUERDA</b>	ORQUESTA	A	V	17,19-18,43	Nona S. Aleksandrova	Cor
<b>VIENTO</b>	BANDA	A	V	15,55-17,19	Agustín Carreño	Cor