

## ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA (LEA)

			Asignaturas	Horas/sem.
<b>E. DE INICIACIÓN</b>	<b>MAX MÍA</b>	3 años	Inic. musical	1
		4 años	Inic. musical	1
			Instrumento	0.5
		5 años	Inic. musical	1
			Instrumento	0.5
		6 años	Inic. musical	1
			Instrumento	0.5
	7 años	Inic. musical	1	
		Instrumento	0.5	
	<b>FORMACIÓN MUSICAL</b> de 8 años en adelante	CURSO 1º	Instrumento	0.5
			Lenguaje musical	1
		CURSO 2º	Instrumento	0.5
			Lenguaje musical	1.5
		CURSO 3º	Instrumento	0.5
Lenguaje musical			1	
Agrupaciones musicales			1	
CURSO 4º		Instrumento	0.5	
	Lenguaje musical	1		
	Agrupaciones musicales	1		
<b>E. BÁSICAS</b> de 8 años en adelante	<b>CICLO 1º</b>	CURSO 1º	Instrumento	1.5
			Lenguaje Musical	2
		CURSO 2º	Instrumento	1.5
			Lenguaje Musical	2
	<b>CICLO 2º</b>	CURSO 1º	Instrumento o Educación vocal	0.5
			Lenguaje Musical	2
			Coro	1
			Agrupaciones Musicales	1
		CURSO 2º	Instrumento o Educación vocal	0.5
			Lenguaje Musical	2
		Coro	1	
		Agrupaciones Musicales	1	

## INSTRUMENTOS DISPONIBLES:

## ENSEÑANZAS DE INICIACIÓN:

- Música y movimiento: Piano, Guitarra, Violín, Violoncello, Flauta de pico.
- Formación Musical:
  1. Instrumentos clásicos.
  2. Instrumentos de la música popular: laúd, bandurria, guitarra.
  3. Instrumentos de la música moderna: guitarra eléctrica, bajo eléctrico, batería, saxo,

## ENSEÑANZAS BÁSICAS:

- Instrumentos de la música clásica.
- Canto.

## HORARIOS FORMACIÓN MUSICAL (ENSEÑANZAS LIBRES)

				Grupo	Día	Hora	Profesor	Aula			
<b>INICIACIÓN MUSICAL</b>	<b>MAX MÍA</b>	Sing and Play 3-5 años		A	L	17.47/18.43	Violeta du Souich	Max Mía			
		(4 años)		A	J	17.47/18.43	Violeta du Souich	Max Mía			
		(5 años) A Centro		A	X	17.47/18.43	Violeta du Souich	Max Mía			
		(5 años) B Nuevos		B	J	16.51/17.47	Violeta du Souich	Max Mía			
		Instrumento		A elegir por el alumno							
		(6 años)		A	X	16.51/17.47	Violeta du Souich	Max Mía			
		Instrumento		A elegir por el alumno							
	<b>INICIACIÓN</b>		(7 años) A Centro		A	M	17.47/18.43	Violeta du Souich	Max Mía		
			(7 años) B Nuevos		B	L	18.43/19.39	Violeta du Souich	Max Mía		
			Instrumento		A elegir por el alumno						
	<b>FORMACIÓN MUSICAL</b> de 8 años en adelante		<b>CURSO 1º</b>		Lenguaje Musical		8 años	X	17.47/18.43	Fernando Carmona	B5
					Instrumento		A elegir por el alumno				
			<b>CURSO 2º</b>		Lenguaje musical		A	X	18.43/19.39	Fernando Carmona	B5
					Instrumento		A elegir por el alumno				
<b>CURSO 3º</b>			Lenguaje musical		A	J	18.43/19.39	Fernando Carmona	B5		
			Instrumento		A elegir por el alumno						
			Agrupaciones musicales			J	17.47/18.43	Agustín Carreño			
<b>CURSO 4º</b>			Lenguaje musical		A	J	18.43/19.39	Nona Stefanova	A10		
			Instrumento		A elegir por el alumno						
		Agrupaciones musicales			J	19.39/20.35	Agustín Carreño				

## HORARIOS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA (LEA)

				Grupo	Día	Hora	Profesor	Aula		
<b>E. BÁSICAS</b> de 8 años en adelante	<b>CICLO 1º</b>	<b>CURSO 1º</b>	Lenguaje Musical		A	L-X	16.51/17/47	Ana Mª González	B7	
					B	L-X	18.43/19.39	Agustín Carreño	B9	
			Instrumento	En grupo	Piano	A	X	17.47/18.43	Mª Jesús Cuéllar	Agrup.
					Guitarra	A	X	17.47/18.43	Mª del Carmen Pérez	A7
					Cuerda	A	L	17.47/18.43	Nona S. Aleksandrova	B7
					Viento	A	L	17.47/18.43	Agustín Carreño	B9
		Individual		A elegir por el alumno						
		<b>CURSO 2º</b>	Lenguaje Musical		A	L-J	16.51/17/47	Agustín Carreño	B9	
					B	L-X	18.43/19.39	Ana Mª González	B7	
			Instrumento	En grupo	Piano	A	L	17.47/18.43	Mª Jesús Cuéllar	A5
	Guitarra				A	L	17.47/18.43	Mª del Carmen Pérez	A7	
	Cuerda				A	L	17.47/18.43	Nona S. Aleksandrova	B7	
	Viento				A	L	17.47/18.43	Agustín Carreño	B9	
	Individual		A elegir por el alumno							
	<b>CICLO 2º</b>	<b>CURSO 1º</b>	Lenguaje Musical		A	M-J	18.43/19.39	Ana Mª González	B7	
			Coro		A <14 años	M	17.19/18.43	Elena Peinado	Coros	
					B adultos	L	19.39/21.03	Elena Peinado	Coros	
			Agrupaciones Musicales		A	J	17.47/18.43	Agustín Carreño	Agrup.	
			Instrumento o Educación vocal		A elegir por el alumno					
		<b>CURSO 2º</b>	Lenguaje Musical		A	M-J	18.43/19.39	Agustín Carreño	B9	
Coro			A <14 años	M	17.19/18.43	Elena Peinado	Coros			
			B Adultos	L	19.39/21.03	Elena Peinado	Coros			
Agrupaciones Musicales			A	J	19.39/20.35	Agustín Carreño	A5			
Instrumento o Educación vocal			A elegir por el alumno							

## ENSEÑANZAS PROFESIONALES (LEA)

	Especialidad	ASIGNATURAS	Hor/sem
CURSO 1º	Piano y Guitarra	Lenguaje Musical	2
		Coro	1.5
		Instrumento	1
	Cuerda y Viento	Lenguaje Musical	2
		Orquesta/Banda	1.5
		Instrumento	1
CURSO 2º	Piano y Guitarra	Lenguaje Musical	3
		Coro	1.5
		Instrumento	1
	Cuerda y Viento	Lenguaje Musical	3
		Orquesta/Banda	1.5
		Piano Complementario	0.5
CURSO 3º	Piano y Guitarra	Armonía	2
		Conjunto	1
		Música de Cámara	1
		Instrumento	1
	Cuerda y Viento	Armonía	2
		Orquesta/Banda	1.5
		Repentización y Transporte	0.5
		Piano Complementario	0.5
CURSO 4º	Piano y Guitarra	Armonía	3
		Historia de la Música	1
		Conjunto	1
		Música de Cámara	1
		Instrumento	1
	Cuerda y Viento	Armonía	2
		Historia de la Música	1
		Orquesta/Banda	1.5
		Música de Cámara	1
		Piano Complementario	0.5
CURSO 5º	Piano y Guitarra	Análisis Musical	2
		Acústica y Organología	1
		Historia de la Música	1
		Música de Cámara	1
		Acomp/Repent. y Transporte	1.5
		Literatura e Interpretación	1
		Instrumento	1.5
	Cuerda y Viento	Análisis Musical	2
		Acústica y Organología	1
		Historia de la Música	1
		Música de Cámara	1
		Orquesta/Banda	1.5
		Literatura e Interpretación	1
		Instrumento	1.5

CURSO 6°	Piano y Guitarra	Análisis Musical	2
		Pedagogía Musical	1
		Historia del pensamiento musical	1
		Música de Cámara	1
		Acomp/Repent. y Transporte	1.5
		Asignatura optativa	1
		Instrumento	1.5
	Cuerda y Viento	Análisis Musical	2
		Pedagogía Musical	1
		Historia del pensamiento musical	1
		Música de Cámara	1
		Orquesta/Banda	1.5
		Asignatura optativa	1
		Instrumento	1.5

## ENSEÑANZAS PROFESIONALES (LEA)

Especialidad	ASIGNATURAS	Grupo	Día	Hora	Profesor	Aula		
CURSO 1º	Piano y Guitarra	Lenguaje Musical	A	M-J	18.43/19.39	Victor Buendía	A9	
		Coro	A <14 años	M	17.19/18.43	Elena Peinado	Coros	
			B Adultos	L	19.39/21.03	Elena Peinado	Coros	
	Instrumento		A elegir por el alumno					
	Cuerda y Viento	Lenguaje Musical	A	M-J	18.43/19.39	Victor Buendía	A9	
		Orquesta (alumnos cuerda)	A	V	17.47/19.11	Nona Stefanova	Coros	
		Banda (alumnos viento)	A	L	19.39/21.03	Agustín Carreño	B9	
Instrumento		A elegir por el alumno						
CURSO 2º	Piano y Guitarra	Lenguaje Musical	A	L J	18.15/19.39 17.19/18.43	Victor Buendía	A9	
		Coro	A <14 años	M	17.19/18.43	Elena Peinado	Coros	
			B Adultos	L	19.39/21.03	Elena Peinado	Coros	
	Instrumento		A elegir por el alumno					
	Cuerda y Viento	Lenguaje Musical	A	L J	18.15/19.39 17.19/18.43	Victor Buendía	A9	
		Orquesta (alumnos cuerda)	A	V	17.47/19.11	Nona Stefanova	Coros	
		Banda (alumnos viento)	A	L	19.39/21.03	Agustín Carreño	B9	
Piano Complementario		A elegir por el alumno						
Instrumento		A elegir por el alumno						
CURSO 3º	Piano y Guitarra	Armonía	A	L	17.47/19.39	Fernando Carmona	B5	
		Conjunto	Piano	A	J	16.51/17.47	Mª Jesús Cuéllar	A5
			Guitarra	A	L	20.07/20.35	Mª del Carmen Pérez	A7
		Música de Cámara	A	L	16.51/17.47	Victor Buendía	A9	
	B		L	16.51/17.47	Violeta du Souich	A10		
	Instrumento		A elegir por el alumno					
	Cuerda y Viento	Armonía	A	L	17.47/19.39	Fernando Carmona	B5	
		Orquesta (alumnos cuerda)	A	V	17.47/19.11	Nona Stefanova	B7	
		Banda (alumnos viento)	A	L	19.39/21.03	Agustín Carreño	B9	
Repentización y Transporte		A	L	15.55/16.51	Agustín Carreño	B9		
Piano Complementario		A elegir por el alumno						
Instrumento		A elegir por el alumno						

CURSO 4º	Piano y Guitarra	Armonía	A	M	17.47/19.39	Fernando Carmona	B5	
		Historia de la Música	A	M	19.39/20.35	Mª del Carmen Pérez	A7	
		Conjunto	Piano	A	L	19.39/20.35	Victor Buendía	A5
			Guitarra	A	L	16.23/16.51	Mª del Carmen Pérez	A7
		Música de Cámara	A-C	M	16.51/17.47			
	Instrumento	A elegir por el alumno						
	Cuerda y Viento	Armonía	A	M	17.47/18.43 18.58/19.54	Fernando Carmona	B5	
		Historia de la Música	A	M	19.39/20.35	Mª del Carmen Pérez	A7	
		Orquesta (alumnos cuerda)	A	V	17.47/19.11	Nona Stefanova	Coros	
		Banda (alumnos viento)	A	L	19.39/21.03	Agustín Carreño	B9	
		Música de Cámara	A-C	M	16.51/17.47			
		Piano Complementario	A elegir por el alumno					
Instrumento		A elegir por el alumno						
CURSO 5º	Piano y Guitarra	Análisis Musical	A	J	16.51/18.43	Fernando Carmona	B5	
		Acústica y Organología	A	M	19.39/20.35	Fernando Carmona	B5	
		Historia de la Música	A	M	20.35/21.31	Mª del Carmen Pérez	A7	
		Música de Cámara	A	M	17.47/18.43			
		Acomp/Rep. y Transporte	Piano	A	J	15.55/16.51	Victor Buendía	A9
			Guitarra	A		A determinar	Agustín Carreño	B9
		Literat. e Interpretación	Piano	A	J	18.43/19.39	Mª Jesús Cuéllar	B4
			Guitarra	A		A determinar	Mª del Carmen Pérez	B7
	Instrumento	A elegir por el alumno						
	Cuerda y Viento	Análisis Musical	A	J	16.51/18.43	Fernando Carmona	B5	
		Acústica y Organología	A	M	19.39/20.35	Fernando Carmona	B3	
		Historia de la Música	A	M	20.35/21.31	Mª del Carmen Pérez	A7	
		Música de Cámara	A	M	17.47/18.43			
Orquesta (alumnos cuerda)		A	V	17.47/19.11	Nona Stefanova	Coros		
Banda (alumnos viento)		A	L	19.39/21.03	Agustín Carreño	B9		
Literatura e Interpretación		A		A determinar	Nona Stefanova			
Instrumento	A elegir por el alumno							



CURSO 6º	Piano y Guitarra	Análisis Musical		A	L	19.39/21.31	Fernando Carmona	B5
		Pedagogía Musical		A	M	16.51/17.47	Fernando Carmona	B5
		Historia del pensamiento musical		A	V	19.11/20.07	Mª del Carmen Pérez	A7
		Música de Cámara		A	L	18.43/19.39	Mª Jesús Cuellar	B4
		Acomp/Rep. y Transporte	Piano	A	L	17.19/17.47	Fernando Carmona	B5
			Guitarra	A		A determinar	Agustín Carreño	B7
		Asignatura optativa		A	V	20.07/21.03	Víctor Buendía	A5
		Instrumento		A elegir por el alumno				
	Cuerda y Viento	Análisis Musical		A	L	19.39/21.31	Fernando Carmona	B5
		Pedagogía Musical		A	M	16.51/17.47	Fernando Carmona	B5
		Historia del pensamiento musical		A	V	19.39/20.35	Mª del Carmen Pérez	A7
		Música de Cámara		A	L	18.43/19.39	Mª Jesús Cuellar	B4
		Orquesta (alumnos cuerda)		A	V	17.47/19.11	Nona Stefanova	Coros
		Banda (alumnos viento)		A	L	19.39/21.03	Agustín Carreño	B9
Asignatura optativa		A	V	20.35/21.31	Víctor Buendía			
Instrumento		A elegir por el alumno						

\*OPTATIVA QUE SE OFERTA: IMPROVISACIÓN MUSICAL.